

על הספר: אגם הגעגועים

מחברים: מחבר/ת: סימונס, פאולינה

סימן מדף: סימ

מספר מיון: ס

משפט אחריות: פאולינה סימונס ; תרגום: לי עברון

כותר נוסף: Light At Lavelle

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן היסטורי

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 624 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: מודן מקום הוצאה: בן שמן

שנת הוצאה: 2024

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-2123

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 08/02/2026

תקציר:

השנה היא שנת 1929 ושתי משפחות משני צידי העולם נמצאות במשבר. איזבל לזאר, חוואית אוקראינית צעירה, מתמודדת עם קשיים אדירים בניסיון להציל את משפחתה מאחיזת הברזל הסובייטית המאיימת להרוס את כל מה שבנו במשך שנים. בלית ברירה היא נמלטת מביתה ומארצה ומגיעה לחופי בוסטון, אבל עקבות משפחתה נעלמים בדרך. פין אוונס הוא בנקאי צעיר ומצליח מבוסטון, שעמל כדי להשיג את החיים המושלמים לו ולמשפחתו ולשמר את העושר שהורגל אליו מינדו. אבל כשהשפל הכלכלי הגדול מכה בו, הוא נאלץ להסתגל במהירות לתנאי חיים שלא הכיר. כמחווה לחייט האוקראיני של אשתו הוא מסכים להעסיק את איזבל חסרת הכול כמשרתת בביתו. בין פעולה יומיומית אחת לשנייה, בין מחווה אחת לאחרת, ברווחים הקטנים שהחיים תחת משבר מאפשרים, נרקם לו רומן סוחף. וכשגורלם של איזבל ופין מוטל על כף המאזניים, הם מגלים שגם למי שנדמה כי איבד הכול יש עדיין מה לאבד. אגם הגעגועים הוא סיפור על תעוזה ותושייה, על כאב ותקווה, על המאבק לחופש ועל חסד. בכתיבתה היפהפייה, שסחפה מיליוני קוראים בעולם עם טרילוגיית פרש הברונזה, פאולינה סימונס מצליחה שוב לרקום סיפור גדול מהחיים, שבמרכזו דמויות האוחזות בנימי הנפש ואינן מרפות. כל ספריה של פאולינה סימונס, וביניהם פרש הברונזה, בית בלגרנד ועוד, ראו אור בעברית בהוצאת מודן והיו לרבי-מכר. -- מהכריכה האחורית